

c a l e n d á r i o

4	SEGUNDA FEIRA <i>Grandes Secundários: Walter Brennan</i> 15H30 TO HAVE AND HAVE NOT Howard Hawks <i>Centenário Luise Rainer</i> 19H00 THE BIG CITY Frank Borzage <i>As Viagens de Preston Sturges</i> 19H30 CHRISTMAS IN JULY Preston Sturges <i>Entrar no Labirinto</i> 21H30 INLAND EMPIRE David Lynch <i>Cinema Português: Primeiras Obras, Primeiras Vezes</i> 22H00 PROGRAMA PIONEIROS 1896-1917	22H00 UNE HISTOIRE D'EAU Jean-Luc Godard, François Truffaut CHARLOTTE ET SON JULES Jean-Luc Godard ANTOINE ET COLETTE François Truffaut	11	SEGUNDA FEIRA <i>Grandes Secundários: Thelma Ritter</i> 15H30 THE MATING SEASON Mitchell Leisen <i>As Viagens de Preston Sturges</i> 19H00 I MARRIED A WITCH René Clair <i>O Que Quero Ver</i> 19H30 LO STRANIERO Luchino Visconti <i>Entrar no Labirinto</i> 21H30 THE SHINING Stanley Kubrick <i>As Viagens de Preston Sturges</i> 22H00 REMEMBER THE NIGHT Mitchell Leisen	18	SEGUNDA FEIRA <i>Grandes Secundários: Karl Malden</i> 15H30 PHANTOM OF THE RUE MORGUE Roy Del Ruth <i>Sam Peckinpah</i> 19H00 THE GETAWAY Sam Peckinpah <i>Entrar no Labirinto</i> 19H30 ALICE IN WONDERLAND Walt Disney <i>As Viagens de Preston Sturges</i> 21H30 THE GREAT MOMENT Preston Sturges <i>Cinema Português: Primeiras Obras, Primeiras Vezes</i> 22H00 MA FEMME CHAMADA BICHO José Álvaro Morais	19H30 Marguerite Duras - A Cor da Palavra INDIA SONG Marguerite Duras <i>Sam Peckinpah</i> 21H30 THE BALLAD OF CABLE HOGUE Sam Peckinpah <i>Cinema Português: Primeiras Obras, Primeiras Vezes</i> 22H00 PARABÉNS! O FANTASMA João Pedro Rodrigues	
5	TERÇA FEIRA <i>Grandes Secundários: Thelma Ritter</i> 15H30 ALL ABOUT EVE Joseph L. Mankiewicz <i>As Viagens de Preston Sturges</i> 19H00 PORT OF SEVEN SEAS James Whale <i>Abrir os Cofres</i> 19H30 "DELEGAÇÃO DO MFA NA RDA" EINE BERLINER ARBEITER FAMILIE "Uma Família Operária de Berlim" DIE WITTKOPFS: EINE BAUERN FAMILIE IN DER DDR "Os Wittkopf: Uma Família Camponesa na República Democrática Alemã" <i>Ante-Estrela</i> 21H30 RETRATO DE INVERNO DE UMA PAISAGEM ARDIDA Inês Sapeta Dias CANTO DA TERRA D'ÁGUA Francesco Giarrusso, Adriano Smaldone <i>As Viagens de Preston Sturges</i> 22H00 THE GOOD FAIRY William Wyler	21H30 THE SHINING Stanley Kubrick <i>As Viagens de Preston Sturges</i> 22H00 REMEMBER THE NIGHT Mitchell Leisen	12	TERÇA FEIRA <i>Grandes Secundários: Karl Malden</i> 15H30 THE GUNFIGHTER Henry King <i>As Viagens de Preston Sturges</i> 19H00 THE MIRACLE AT MORGAN'S CREEK Preston Sturges <i>Entrar no Labirinto</i> 19H30 L'ANNÉE DERNIÈRE À MARIENBAD Alain Resnais <i>Cinema e Ambiente</i> 21H30 FIVE Arch Oboler <i>As Viagens de Preston Sturges</i> 22H00 THE PALM BEACH STORY Preston Sturges	19H00 MA FEMME CHAMADA BICHO José Álvaro Morais	19	TERÇA FEIRA <i>Grandes Secundários: Jane Darwell</i> 15H30 SURRENDER Allan Dwan <i>Entrar no Labirinto</i> 19H00 AFTER HOURS Martin Scorsese <i>Sam Peckinpah</i> 19H30 THE WILD BUNCH Sam Peckinpah <i>Sam Peckinpah</i> 21H30 RIDE THE HIGH COUNTRY Sam Peckinpah <i>As Viagens de Preston Sturges</i> 22H00 THE GREAT MOMENT Preston Sturges	19H00 STRAW DOGS Sam Peckinpah <i>Entrar no Labirinto</i> 19H30 THE TERRITORY Raul Ruiz <i>Inéditos: Louis Skorecki, os Filmes e uma Carta Branca</i> 21H30 LES CINÉPHILES 1 : LE RETOUR DE JEAN LES CINÉPHILES 2 : ÉRIC A DISPARU Louis Skorecki <i>Sam Peckinpah</i> 22H00 THE BALLAD OF CABLE HOGUE Sam Peckinpah
6	QUARTA FEIRA <i>Grandes Secundários: Karl Malden</i> 15H30 WHERE THE SIDEWALK ENDS Otto Preminger <i>Centenário Luise Rainer</i> 19H00 THE GOOD EARTH Sidney Franklin <i>Entrar no Labirinto</i> 19H30 DIE SPINNEN (1ª Parte) Fritz Lang <i>As Viagens de Preston Sturges</i> 21H30 SULLIVAN'S TRAVELS Preston Sturges <i>Entrar no Labirinto</i> 22H00 DIE SPINNEN (2ª Parte) Fritz Lang	19H00 THE MIRACLE AT MORGAN'S CREEK Preston Sturges <i>Centenário Luise Rainer</i> 21H30 THE GREAT ZIEGFELD Robert Z. Leonard <i>Cinema Português: Primeiras Obras, Primeiras Vezes</i> 22H00 PROGRAMA PIONEIROS 1911-1923	13	QUARTA FEIRA <i>Grandes Secundários: Jane Darwell</i> 15H30 POOR LITTLE RICH GIRL Irving Cummings <i>Entrar no Labirinto</i> 19H00 BLADE RUNNER Ridley Scott <i>As Viagens de Preston Sturges</i> 19H30 THE MIRACLE AT MORGAN'S CREEK Preston Sturges <i>Centenário Luise Rainer</i> 21H30 THE GREAT ZIEGFELD Robert Z. Leonard <i>Cinema Português: Primeiras Obras, Primeiras Vezes</i> 22H00 PROGRAMA PIONEIROS 1911-1923	19H00 THE GREAT MOMENT Preston Sturges	20	QUARTA FEIRA <i>Grandes Secundários: Walter Brennan / Jane Darwell</i> 15H30 MY DARLING CLEMENTINE John Ford <i>Entrar no Labirinto</i> 19H00 LE PROCÈS Orson Welles <i>Sam Peckinpah</i> 19H30 RIDE THE HIGH COUNTRY Sam Peckinpah <i>As Viagens de Preston Sturges</i> 21H30 THE SIN OF HAROLD DIDDLEBOCK Preston Sturges <i>Sam Peckinpah</i> 22H00 THE GETAWAY Sam Peckinpah	21H30 LES CINÉPHILES 1 : LE RETOUR DE JEAN LES CINÉPHILES 2 : ÉRIC A DISPARU Louis Skorecki <i>Sam Peckinpah</i> 22H00 THE BALLAD OF CABLE HOGUE Sam Peckinpah
7	QUINTA FEIRA <i>Grandes Secundários: Jane Darwell</i> 15H30 THE GRAPES OF WRATH John Ford <i>As Viagens de Preston Sturges</i> 19H00 REMEMBER THE NIGHT Mitchell Leisen <i>Entrar no Labirinto</i> 19H30 THE WRONG MAN Alfred Hitchcock <i>Ante-Estrelas</i> 21H30 ESTRANHOS NA NOITE A QUARTA FACE Dinis Costa RATOS André Reis <i>As Viagens de Preston Sturges</i> 22H00 PORT OF SEVEN SEAS James Whale	19H00 THE MIRACLE AT MORGAN'S CREEK Preston Sturges <i>Centenário Luise Rainer</i> 21H30 THE GREAT ZIEGFELD Robert Z. Leonard <i>Cinema Português: Primeiras Obras, Primeiras Vezes</i> 22H00 PROGRAMA PIONEIROS 1911-1923	14	QUINTA FEIRA <i>Grandes Secundários: Walter Brennan</i> 15H30 SWAMP WATER Jean Renoir <i>Centenário Luise Rainer</i> 19H00 THE GREAT WALTZ Julien Duvivier <i>Entrar no Labirinto</i> 19H30 THE SHINING Stanley Kubrick <i>As Viagens de Preston Sturges</i> 21H30 HAIL THE CONQUERING HERO Preston Sturges <i>Entrar no Labirinto</i> 22H00 SOLNTSE "O Sol" Aleksandr Sokurov	19H00 THE GREAT MOMENT Preston Sturges	21	QUINTA FEIRA <i>Grandes Secundários: Thelma Ritter</i> 15H30 REAR WINDOW Alfred Hitchcock <i>As Viagens de Preston Sturges</i> 19H00 UNFAITHFULLY YOURS Preston Sturges <i>Entrar no Labirinto</i> 19H30 ANSIKTE MOT ANSIKTE Face a Face Ingmar Bergman <i>Sam Peckinpah</i> 21H30 MAJOR DUNDEE Sam Peckinpah <i>Entrar no Labirinto</i> 22H00 BLUEBEARD Edgar G. Ulmer	21H30 LES CINÉPHILES 1 : LE RETOUR DE JEAN LES CINÉPHILES 2 : ÉRIC A DISPARU Louis Skorecki <i>Sam Peckinpah</i> 22H00 THE BALLAD OF CABLE HOGUE Sam Peckinpah
8	SEXTA FEIRA <i>Grandes Secundários: Walter Brennan</i> 15H30 HANGMEN ALSO DIE Fritz Lang <i>Entrar no Labirinto</i> 19H00 EXISTENZ David Cronenberg <i>As Viagens de Preston Sturges</i> 19H30 SULLIVAN'S TRAVELS Preston Sturges <i>As Viagens de Preston Sturges</i> 21H30 THE PALM BEACH STORY Preston Sturges <i>O Que Quero Ver</i> 22H00 PIE IN THE SKY Elia Kazan ABROAD WITH TWO YANKS Dois Romeus sem Julieta Allan Dwan	19H00 THE GREAT WALTZ Julien Duvivier <i>Entrar no Labirinto</i> 19H30 THE SHINING Stanley Kubrick <i>As Viagens de Preston Sturges</i> 21H30 HAIL THE CONQUERING HERO Preston Sturges <i>Sam Peckinpah</i> 21H30 THE WILD BUNCH Sam Peckinpah <i>O Que Quero Ver</i> 22H00 AN AMERICAN ROMANCE King Vidor	15	SEXTA FEIRA <i>Grandes Secundários: Thelma Ritter</i> 15H30 PICK-UP ON SOUTH STREET Samuel Fuller <i>Entrar no Labirinto</i> 19H00 RAIDERS OF THE LOST ARK Steven Spielberg <i>As Viagens de Preston Sturges</i> 19H30 HAIL THE CONQUERING HERO Preston Sturges <i>Sam Peckinpah</i> 21H30 THE WILD BUNCH Sam Peckinpah <i>O Que Quero Ver</i> 22H00 AN AMERICAN ROMANCE King Vidor	19H00 UNFAITHFULLY YOURS Preston Sturges <i>Entrar no Labirinto</i> 19H30 ANSIKTE MOT ANSIKTE Face a Face Ingmar Bergman <i>Sam Peckinpah</i> 21H30 MAJOR DUNDEE Sam Peckinpah <i>Entrar no Labirinto</i> 22H00 BLUEBEARD Edgar G. Ulmer	22	SEXTA FEIRA <i>Grandes Secundários: Karl Malden</i> 15H30 CHEYENNE AUTUMN John Ford <i>Entrar no Labirinto</i> 19H00 ERA NOTTE A ROMA Roberto Rossellini <i>As Viagens de Preston Sturges</i> 19H30 THE SIN OF HAROLD DIDDLEBOCK Preston Sturges <i>Marguerite Duras - A Cor da Palavra</i> 21H30 INDIA SONG Marguerite Duras <i>Sam Peckinpah</i> 22H00 MAJOR DUNDEE Sam Peckinpah	21H30 LES CINÉPHILES 1 : LE RETOUR DE JEAN LES CINÉPHILES 2 : ÉRIC A DISPARU Louis Skorecki <i>Sam Peckinpah</i> 22H00 THE BALLAD OF CABLE HOGUE Sam Peckinpah
9	SÁBADO <i>Cinemateca Júnior</i> 15H00 THE WIZARD OF OZ Victor Fleming <i>História Permanente do Cinema</i> 15H30 THE HORSE SOLDIERS John Ford <i>História Permanente do Cinema</i> 19H00 LAC AUX DAMES Marc Allégret <i>História Permanente do Cinema</i> 19H30 POTOMOK CHINGIS-KHANA Tempestade na Ásia Vsevolod Pudovkin <i>História Permanente do Cinema</i> 21H30 SOLARIS Andrei Tarkovski	19H00 RAIDERS OF THE LOST ARK Steven Spielberg <i>As Viagens de Preston Sturges</i> 19H30 HAIL THE CONQUERING HERO Preston Sturges <i>Sam Peckinpah</i> 21H30 THE WILD BUNCH Sam Peckinpah <i>O Que Quero Ver</i> 22H00 AN AMERICAN ROMANCE King Vidor	16	SÁBADO <i>Cinemateca Júnior</i> 15H00 PINOCCHIO Ben Sharpsteen e Hamilton Luske <i>História Permanente do Cinema</i> 15H30 ROSEMARY'S BABY Roman Polanski <i>História Permanente do Cinema</i> 19H00 DIE DREIGROSCHENOPER "A Ópera dos Três Vinténs" Georg W. Pabst <i>História Permanente do Cinema</i> 19H30 THE UNKNOWN Tod Browning <i>História Permanente do Cinema</i> 21H30 BANSHUN Primavera Tardia Yasujiro Ozu <i>História Permanente do Cinema</i> 22H00 ROME EXPRESS Water Forde	19H00 UNFAITHFULLY YOURS Preston Sturges <i>Entrar no Labirinto</i> 19H30 ANSIKTE MOT ANSIKTE Face a Face Ingmar Bergman <i>Sam Peckinpah</i> 21H30 MAJOR DUNDEE Sam Peckinpah <i>Entrar no Labirinto</i> 22H00 BLUEBEARD Edgar G. Ulmer	23	SÁBADO <i>Cinemateca Júnior</i> 15H00 ICE AGE Chris Wedge <i>História Permanente do Cinema</i> 15H30 NOVECENTO (I) Bernardo Bertolucci <i>História Permanente do Cinema</i> 19H00 L'ARMÉE DES OMBRES Jean-Pierre Melville <i>História Permanente do Cinema</i> 19H30 CELOVEVEK S KINOAPPARATOM "O Homem da Câmara de Filmar" Dziga Vertov <i>História Permanente do Cinema</i> 21H30 THE RISE AND FALL OF LEGS DIAMOND Budd Boetticher <i>História Permanente do Cinema</i> 22H00 NOVECENTO (II) Bernardo Bertolucci	21H30 LES CINÉPHILES 1 : LE RETOUR DE JEAN LES CINÉPHILES 2 : ÉRIC A DISPARU Louis Skorecki <i>Sam Peckinpah</i> 22H00 THE BALLAD OF CABLE HOGUE Sam Peckinpah
						25	SEGUNDA FEIRA <i>Grandes Secundários: Jane Darwell</i> 15H30 WAGONMASTER John Ford <i>As Viagens de Preston Sturges</i> 19H00 THE BEAUTIFUL BLONDE FROM BASHFUL BEND Preston Sturges	21H30 LES CINÉPHILES 1 : LE RETOUR DE JEAN LES CINÉPHILES 2 : ÉRIC A DISPARU Louis Skorecki <i>Sam Peckinpah</i> 22H00 THE BALLAD OF CABLE HOGUE Sam Peckinpah



GRANDES SECUNDÁRIOS ■ CENTENÁRIO DE LUISE RAINER ■
 ENTRAR NO LABIRINTO ■ CINEMA PORTUGUÊS: PRIMEIRAS OBRAS,
 PRIMEIRAS VEZES ■ SAM PECKINPAH ■ MARGUERITE DURAS - A
 COR DA PALAVRA (Início) ■ INÉDITOS: LOUIS SKORECKI, OS FILMES
 E UMA CARTA BRANCA ■ AS VIAGENS DE PRESTON STURGES ■
 CINEMA E AMBIENTE ■ HISTÓRIA PERMANENTE DO CINEMA ■
 O QUE QUERO VER ■ ANTE-ESTREIAS ■ ABRIR OS COFRES ■
 CINEMATECA JÚNIOR

Sala 6x2 sessões contínuas
 entrada livre

SAM PECKINPAH: MAN OF IRON

de Paul Joyce, 1992 - 82 minutos

O documentário de Paul Joyce sobre Sam Peckinpah é uma produção televisiva centrada na obra do realizador no contexto Hollywoodiano dos anos 1970 e 80 em que esta maioritariamente decorre.

LA COULEUR DES MOTS

de Jérôme Beaujour e Jean Mascolo, 1984 - 63 minutos

Jérôme Beaujour e Jean Mascolo filmaram Marguerite Duras em conversa com Dominique Noguez sobre a sua obra cinematográfica e, em particular, INDIA SONG, cujos protagonistas, Delphine Seyrig e Michael Lonsdale, igualmente comentam referindo-se ao seu trabalho como actores do filme. Os realizadores anunciam o propósito de LA COULEUR DES MOTS como o de que "Marguerite Duras comente os seus filmes, os analise, evoque as suas personagens e as suas metamorfoses e destinos, nos explique, como, escritora, se apropriou da câmara para fazer dela um instrumento criador ao mesmo nível do da escrita, nos associe ao caminho íntimo dos seus processos de invenção poética."

ÚLTIMAS

AS FOLHAS DA
 CINEMATECA:
 LUCHINO VISCONTI
 JOHN HUSTON,
 CAVALEIRO ERRANTE
 ERAM OS ANOS 70
 PICKPOCKET

edições PRÓXIMAS

VIAGENS COM
 PRESTON STURGES
 ANTHONY MANN
 AS FOLHAS DA CINEMATECA:
 ELIA KAZAN / JOÃO CÉSAR
 MONTEIRO

*Cinemateca
 Júnior*
 SESSÕES SÁBADO às 15H00



Programa sujeito a alterações • Preço dos bilhetes: 2,5 Euros • Horário da bilheteira: De Segunda a Sábado, 14:30 - 15:30 e 18:00 - 22:00 • Não há lugares marcados - Os bilhetes para as sessões só serão vendidos no dia em que as mesmas se realizam • Sala 6 X 2, Sala dos Carvalhos e Sala dos Cupidos, de Segunda a Sábado, 13:30 - 22:00 - entrada gratuita • Amigos da Cinemateca / Marcação de Bilhetes: Tel. 21 359 62 62 - Os Amigos da Cinemateca têm direito a 2 bilhetes, mas o bilhete do(a) acompanhante é vendido sem desconto • Classificação Geral dos Espectáculos: Maiores de 12 anos

Informação diária sobre a programação: Tel. 21 359 62 66 • Transportes: Metro: Marquês de Pombal, Avenida • Bus: 2, 9, 36, 44, 45, 90, 91, 732, 746 • Venda das EDIÇÕES DA CINEMATECA, temporariamente na Biblioteca • Espaço dos 39 Degraus: Restaurante/Bar de Segunda a Sábado, das 12:30 às 00:30 • Livraria, de Segunda a Sábado, 12:30 - 22:30 • Biblioteca, de Segunda a Sexta, 14:00 - 19:30